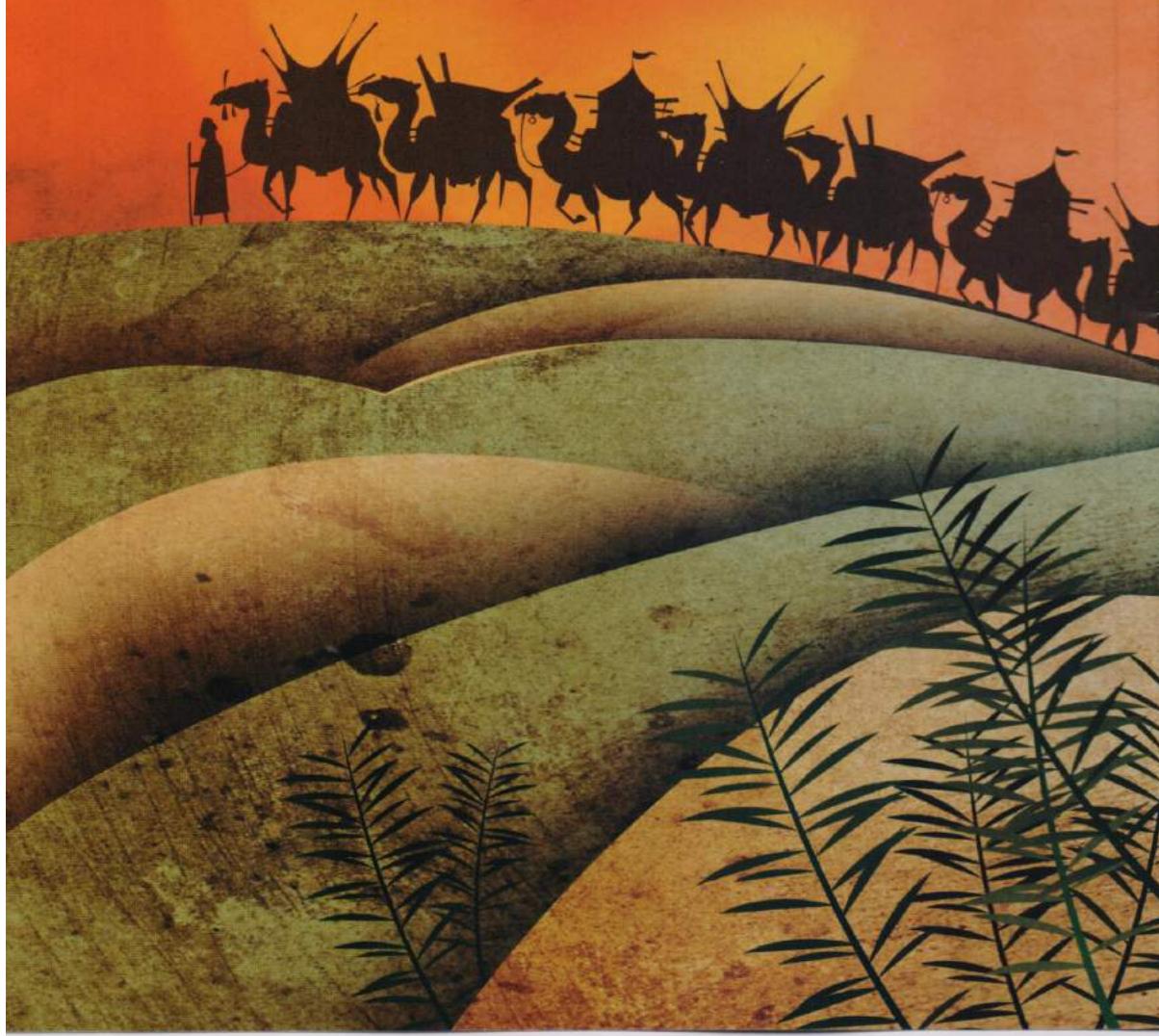


# رحلة عشاق الحسيني

| مجـمـوعـةـ الرـئـيـسـىـ لـلـأـربعـينـ | قـسـمـ الثـقـاـقـىـ - تـعـلـيمـىـ |



# رحلة عشاق الحسيني

| مجمع الرئيسي للاربعين | قسم الثقافي - تعليمي |

## رس

- ٢ أنا كتيب
- ٤ جدول الأربعين
- ٦ ذو الجناح الأبيض
- ٨ أصحاب الجنة
- ٩ الصلوaci
- ١٠ سائق مشرد البال
- ١١ آداب الزيارة
- ١٢ في النجف الأشرف
- ١٣ أين أنا؟ / من أنا؟
- ١٤ نحو الجنة مشيا على الأقدام
- ١٦ الطريق الخطأ
- ١٧ زوار كربلاء
- ١٨ بين الحرمين
- ١٩ الجنة
- ٢٠ الخيام
- ٢٢ يد عاجزة
- ٢٦ الرواية العاشورائية
- ٢٨ ثواب الزيارة
- ٣٣ لون!
- ٣٣ كلام من القلب

www.alarbaeen.ir



مدير فنى ومصمم:  
حميده السليماني  
رسام غلاف مجلة: رضا المكتبي  
مترجم: ماجد امنايسى

# أنا كئيب

• مصور: أمير الخالقى

إسمي جواد و قلبي كئيب. أود أن تحدث إلى أحد ما.  
جاوزت شهراً واحداً و أنا في البيت و لا أعلم بما يحدث في  
الخارج. أريد أن أسافر.

أريد أن ألقا شخصاً يكون منزله بعيداً جداً، لكن لا  
أعرف كيف أفعل ذلك.

حينما استيقظ من النوم صباحاً أسمع همساً كأنها  
أمي تبكي؛ و ربما يكون أبي حينما يدعوا و يبكي.  
إن أبي عازم على السفر و يريد الذهاب إلى لقاء سيد، أنا  
أحبه جداً و أنا قبل شهر كنت أطمئن على صدره  
و أبكي من أجله.

كان يقول أبي أن يوم الأربعين هو يوم وصل فيه السبابا  
إلى كربلا و أقاموا المأتم على أحبتهم و سكبوا الدموع  
عليهم فعلى هذا من الجميل أن نذهب إلى زيارة كربلاء  
المقدسة.

أنا أحب كربلاء ولو ما كسرت رجلي في كرة القدم  
لكان أفضل.

أمي تسلّيني و تقول لي: بأن سوف تذهب إلى الزيارة في  
السنة القادمة.  
لكن أنا أحب أن أذهب في هذه السنة.



أمير الخالقى - ٩٤



يقول أبي مع أن في الزيارة صعوبة لكن أنا أحب أن أتحمل هذه الصعوبة و  
المشقة وأذهب إلى زيارة سيدي و مولاي.  
كنت أؤمن أن يهتم بي أحد...

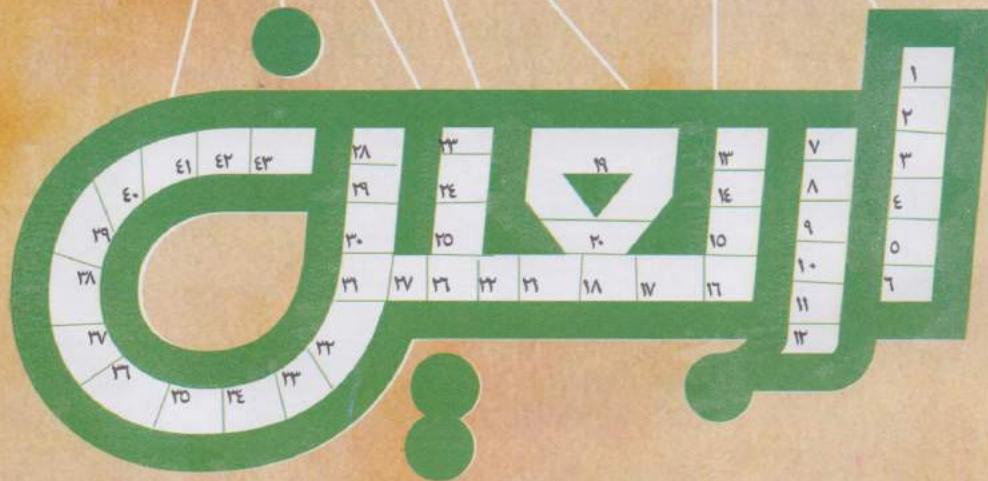


## جدول الأربعين

لتعرفة بهدف من اهداف الحركة الحسينية، في الابتداء ردوا عن أسئلة الموجودة في المخطط التالي. ثم اكتب الحروف في داخل الجدول مطابقاً للأرقام؛ وفي النهاية يجعل الحروف المرتبطة في آخر الصفحة حتى تكتشف لك رسالة الامام عليه السلام.

- |                   |  |
|-------------------|--|
| (٣٩٢)             | .١. حرف النفي  |
| (٤٣,١٩,١٨,٣١)     | .٢. ما هي الكلمة التي تستعمل في معنى لقمة طعام   |
| (٢٦,٢٥,٢٤,٢٣)     | .٣. مرادف للحاكم و المحافظ   |
| (١١,٦,٣٣,١,٣٩)    | .٤. كمل آية الشريفة « و .....لَدَنِين إِحْسَانًا »   |
| (٧,١٠,٤,١,٢١,٥,٨) | .٥. يوم رجوع قائلة الأسراء الى كربلا المقدسة   |
| (١٧,١٢,٣٤,١٠,٩)   | .٦. ما هو جمع الليلة؟  |
| (٣٧,٣٥,٣٦)        | .٧. ما هي اسم سورة في قرآن الكريم التي من الفوائد؟   |
| (٤٠,٢٨,١٨)        | .٨. ما هو اسم امام الرابع عليه السلام؟   |
| (٢٢,١٦,٤)         | .٩. مرادف لغة الضل....   |
| (١٤,١٣,٢٧,١٥)     | .١٠. الذي يجي بعد السابق يسمى بال.....   |
| (٣٢,٣٨,٤٢)        | .١١. ما هو فعل الماضي ل ( ينال ) ؟   |
| (٢٠,٣٩,٣٠)        | .١٢. كمل الآية الشريفة « إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرُّجْسَ ..... الْبَيْتُ وَ بُطْهَرُكُمْ تَطْهِيرًا » |





قال الامام الحسين عليه السلام : ألا ترون أنَّ الحَقَّ لَا يُعْمَلُ بِهِ

(تحف العقول من ٤٥)



# ذوالجناح الأبيض

سلم الناصري / مصطفى علي المحمدي

الصريح الى الخرم و الخيام فصيل صيبة و هو يسمع  
صوت البنت التي كانت تقول «  
واح الجواد لكي يحمل أبي الى المخيم»  
فصيل الجواد مرة أخرى

فالجواد كانه طائر في الهواء حتى وصل الى حافة المقتل، راكبه كان صريراً، أراد أن يمشي الى راكبه لكن أحبط بالمقتل من جانب الفرسان القابضين على الرماح والسيوف. ملعت عيناً الجواد فرأى أخت راكبه وهي واقفة على التل و تنفس الفرسان أن يخلوا سبيل أخيها. قضم الجواد و خدش الأرض بحواره فصيل صيبة عالية ثم غفر عن على الخيل و كانه طائر و الفرسان ينظرون إليه و قد ملأوا رعنًا قائلين:

هذا جواد الحسين (عليه السلام) قد أقبل  
كانه يطير في الهواء

إمنعوه من أن يصل الى الحسين (عليه السلام)

حقاً مثل الطيور... حقاً هو جواد مين  
رأى الجواد الرماح الحداد و الخيل و الجيوش لكن  
غير من فوقهم و هبط بين و هدو عند صاحبه  
يعيش كان نفس الجواد أيضاً لا يصدق فراح لراكبه  
الصريح على الأرض الجريح المرمل بدمه.

فأخذ يطوف حوله و يشم جسم صاحبه و السهام و  
الرماح قد ملئت جسم صاحبه و الدم يسيل من بدنـه  
فيـركـبـه رفعـ بـدـه ...

فصاحـ رـجـلـ إـمـنـعـوـ الحـسـنـ (ـعـلـيـ السـلـامـ)ـ مـنـ رـكـوبـ  
جوـادـ ...ـ لـوـ رـكـبـهـ لـأـنـقـذـهـ لـأـنـهـ كـالـطـيرـ.

فـجـاءـ سـهـمـ تـحـوـيـ الحـسـنـ (ـعـلـيـ السـلـامـ)ـ فـخـدـشـ الجوـادـ  
الـأـرـضـ بـرـجـلـهـ وـ قـامـ عـلـيـ رـجـلـهـ فـأـصـابـ السـهـمـ فـجـبـ

عـرـفـ الجوـادـ وـ قـوـقـ رـقـبـهـ فـأـفـسـدـ حـمـرـةـ مـنـ الدـمـ.  
أـخـذـ الـأـعـدـاءـ يـقـرـبـوـنـ مـنـهـ وـ فـيـ يـدـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـ

سـيفـ وـ رـمحـ وـ كـانـتـ نـيـةـ كـلـهـ أـنـ يـقـبـلـوـ صـاحـبـهـ وـ  
الـجـوـادـ كـانـ يـطـوـفـ حـوـلـ رـاكـبـهـ وـ يـحـمـمـ وـ يـصـلـلـ وـ

يـمـنـعـ الـأـعـدـاءـ مـنـ أـنـ يـقـبـلـوـ اـلـيـ صـاحـبـهـ.

الـجـوـادـ كـانـ يـحـبـ اـلـيـ طـيـرـ وـ يـنـقـذـ صـاحـبـهـ الـجـريـحـ

الـجـوـادـ بـلـ رـاكـبـ وـ مـلـطـخـةـ بـالـدـمـاءـ وـ سـيـرـجـهـ مـلـويـ.

وقـفـ الـجـوـادـ عـلـىـ تـلـ وـ أـخـذـ يـصـلـلـ.

بعـدـ الـجـمـادـ يـلـيـ يـصـلـلـ إـلـىـ مـكـانـ بـعـدـ لـكـيـ لـأـيـرـاهـ أـحـدـ هـذـ

الـجـوـادـ عـلـىـهـ ثـمـ صـيـلـ ثـانـيـةـ أـرـادـ يـهـشـيـ نحوـ الصـحـراءـ

لـكـنـ عـلـمـ أـنـ هـنـاكـ أـخـرـونـ فـيـ الـخـيـامـ يـتـنـظـرـونـ رـجـوعـهـ.

وـ رـأـيـ الـجـوـادـ بـنـيـةـ كـانـ طـالـعـةـ مـنـ الـمـخـيمـ فـتـبـعـتـهـ بـنـيـةـ

أـخـرىـ، حـولـ الـجـوـادـ رـأـسـهـ إـلـىـ جـهـةـ اـمـعـرـكـةـ فـقـدـ أـغـرـبـتـ

الـصـحـراءـ وـ أـخـذـ بـعـضـ الـغـيلـ تـرـوـحـ نـحـوـ الـصـحـراءـ

الـمـكـانـ الـذـيـ طـرـحـ فـيـ رـاكـبـهـ فـصـيلـ أـخـرـيـ عـنـدـمـاـ

غـابـ عـنـهـ خـيرـ رـاكـبـهـ. شـمـ الـأـرـضـ وـ تـرـابـ وـ قـدـ أـتـخـنـ

بـالـجـرـاحـ وـ صـارـ ضـعـيفـاـ فـرـكـضـتـ بـنـيـةـ نـحـوـ الـجـوـادـ وـ

قـالـتـ لـهـ: جـوـادـ أـيـ؟

بـنـيـةـ أـخـرىـ قـالـتـ: فـأـيـنـ أـيـ؟

هـذـ الـجـوـادـ عـرـفـهـ تـقـدـمـتـ الـبـنـتـ الـكـبـيـرـ وـ أـخـذـ

بـعـانـ الـجـوـادـ وـ قـالـتـ: يـاـ جـوـادـ أـيـ؟

فـالـجـوـادـ يـسـمـ الـهـوـاءـ وـ كـانـ يـحـبـ أـنـ يـطـيـرـ وـ يـرـجـعـ

رـاكـبـهـ إـلـىـ الـخـيـامـ.

فـظـهـرـتـ إـمـرـأـ مـنـ بـيـنـ الـخـيـامـ وـ هـيـ قـلـقـةـ فـقـالتـ

بـنـيـةـ: يـاـ عـمـتـاهـ هـمـ يـرـجـعـ وـالـدـيـ وـ لـكـنـ جـوـادـ ...

بـكـتـ الـمـرـأـةـ ثـمـ رـاحـ نـحـوـ التـلـ الـذـيـ كـانـ وـاقـفـاـ عـلـيـهـ

الـجـوـادـ.

قـالـتـ بـنـيـةـ: يـاـ ذـالـجـنـاحـ أـيـ، مـاـذـ رـجـعـتـ وـحـيدـاـ؟

الـجـوـادـ مـطـاطـاـ بـرـأـسـهـ وـ كـانـ يـحـبـ أـنـ يـطـيـرـ فـيـ الـهـوـاءـ وـ

يـعـلـىـ الـمـقـتـلـ وـ يـأـتـيـ بـصـاحـبـهـ إـلـىـ الـخـيـامـ لـكـنـ ...

فـجـاءـ بـاـقـيـ النـسـاءـ وـ يـسـكـنـ فـالـنـفـتـ الـتـسـوـةـ حـوـلـ

الـجـوـادـ وـ رـقـعـنـ أـصـوـاتـهـ بـالـبـكـاءـ وـ الـعـوـيلـ. رـفـعـ الـجـوـادـ

رـأـسـهـ فـلـمـ يـرـأـ فـيـ خـيـامـ فـرـساـ وـ لـاـ فـارـسـاـ فـشـتـاقـ مـرـةـ

أـخـرىـ أـنـ يـحـمـلـ الـأـطـفـالـ وـ الـنـسـاءـ وـ يـطـيـرـ بـهـنـ لـكـنـ لـاـ

يـسـتـطـعـ ذـلـكـ.

الـنـسـاءـ وـ الـأـطـفـالـ قـصـدـنـ الـمـقـتـلـ لـكـيـ يـحـمـلـ فـارـسـ

الـجـوـادـ إـلـىـ الـمـخـيمـ.

هـذـ الـجـوـادـ أـغـرـافـهـ الـبـيـضـ وـ تـوـجـهـ نـحـوـ الـمـقـتـلـ فـرـأـيـ

كـانـهـ فـيـ السـيـاهـ وـ شـعـرـ يـأـنـ مـنـ لـازـمـ أـنـ يـحـمـلـ رـاكـبـهـ





## أصحاب الجنة

بعد ما فرغ من قراؤة القصة المسممة بـ «ذوالجناح الأبيض» زادت كتابته لأنه كان يرى جميع أصدقائه قد تهينوا إلى زيارة أمام ..... عليه السلام لكن هو لا يستطيع الذهاب لأن آخرها قمت له ..... و منعه الطبيب من ..... تعدد الأيام و جاء أصدقاء جواد إلى عيادته و توديعه. أحدهم قال لا تقلق ألي أطلب شفاك في ..... من عند الإمام الحسين عليه السلام و أخيه ..... عليه السلام و آخر يقول طيب خاطرك يا جواد أنا سأدلي لك ركتعي ..... الزيارة. في هذه الأثناء و هم يتناولون الكلام و إذا بقلب جواد يشتعل شوقا و اضطرابا وأخذ ينادي الإمام الحسين عليه السلام في قلبه و يسأل لماذا كل أصدقائي يتمكنون من الذهاب إلى الزيارة و أنا لا أستطيع الذهاب. صبيحة يوم غد الذي كان مقررا أن يتوجهون أصدقاء جواد إلى كربلا. رن جرس المنزل فقامت أم جواد وفتحت الباب و رأت بأن أبوجواد جاء و معه ..... متحرك. عندما شاهد جواد هذا المنظرة من وراء النافذة أبتهج إبتهجا و أغمرت عيناه بالدموع. أصدقاء جواد أيضا واعدوا أمه بأن لا يدعونه أن يمشي على رجله و يرافقوه في كل مكان.

املء الفراغات الموجودة في النص من خلال البلاطات



## الصلوٰتِي



جواد وضع وسائله في المنشفة و جميع ما يحتاجه وأعطت الحقيقة إلى أصدقائه.

عبر جواد من تحت الذي وضعه أمه فوق رأسه ومشى إلى جنب أصدقائه. ثم رشت أمه خلفه وله أن يرجع سالمًا غامضًا. عندما وصل جواد إلى نهاية الزقاق دفع التي جهزها من قبل إلى فقير و فعل أصدقائه مثل ما فعل جواد.

قال علي وهو من خيرة أصدقاء جواد، يا شباب أنا أدفع جواد حتى نصل إلى كربلاء و أنتم خذوا راحتكم لكن باقي الأصدقاء قالوا نحن أيضاً نريد أن نشارك في هذا العمل و نفوز بالثواب لهذا قالوا يفعل كل واحد منا بالنوبة فقال جواد قبل هذا لم أكن موضعًا للثواب والآن

أصبحت صلوٰتِي. فضحكتوا جميعاً فسموا جواد كرسٰي الصلوٰتِي و مشوا حتى وصلوا إلى

الحي الذي كان موعدهم فهناك كانت تنتظركم لكي

توصلهم من البصرة إلى النجف الأشرف و من هناك يبدئون المشي على الأقدام لزيارة حرم إمام الحسين عليه السلام. فكلهم كانوا مسرورين و أكثرهم سروراً كان جواد الذي لم يتوقع أن يذهب إلى الزيارة و الآن صار مدعواً من قبل إمام الحسين عليه السلام فدعى الله على أن رزقه مثل هذه الأصدقاء الأفضل.

# سائق مشرد البال

صلوا الثالثة بأعلى أصواتكم فقال الأولاد نقرأ شعراً  
على حب السائق غافلتنا الكربلاية:

يا سائقنا إترس السيارة  
أريد تمني الكربلاه ابقلب مسرور

يا سائقه فرح قلبك

و ادع لظهور بن الحسين

عندما رأى المعلم في القافلة مثل هؤلاء الشباب  
الناشطين قال لهم يا شباب لماذا تذهبون إلى  
زيارة امام الحسين عليه السلام؟ كل منهم أجاب  
عن السؤال بما في قلبه و كان المعلم يستمع إلى  
جميع الإجابات بدقة و يتمتع بما يجيئون.

و أنت حبيبي قل لماذا تذهب إلى زيارة قبر الإمام  
الحسين عليه السلام و ما هو هدفك؟

المعلم في الباص أقبل على الزوار و قال من أجل  
سلامة إمام العصر (عج) صلوا علي محمد و آل  
محمد عليهم السلام جواد و أصدقائه هتفوا  
بالصلة بأعلى أصواتهم. إذن المعلم لهم ثم قرأ  
الزوار دعاء الفرج ثم جاء المعلم و جلس عن  
أصدقاء جواد وقال: ما أحلى وأجمل صواتكم  
على الرسول (صلى الله عليه و آله) كان صوتكم  
أعلى الأصوات و فاق على صوت الآباء والأمهات  
أحسنتم يا شباب. من اللازم أن الإنسان المؤمن  
يصلّي على الرسول و آله بأعلى صوته دائمًا، فصلوا  
بأعلى أصواتهم على الرسول و آله على حين غرة.  
فكيف السائق من خوفه و قال ماذا حدث؟ فضحك  
الجميع و قال أحد الزوار من أجل سلامة السائق



آداب الزيارة

للزيارة آداب خاص و جاء في صورة الضريح.

في البداية لازم أن تملأ الفراغ بالإستعانة من الحروف الموجودة في الضريح ثم لازم أن تكتب حديثا بالحروف التي ستبقى في نهاية الأمر.

عندما تذهب الى الزيارة عليك أن تراعي بعض الأمور. إبتدأها بتطهير جسمك و..... و تلبس ..... و ..... ثم عليك بـ ..... و ..... على محمد و آل محمد (عليهم السلام). حين ما تدخل الحرم ..... الإمام عليه السلام و ..... الله لك و لسائر المؤمنين و ..... ركعتين و اقرأ ما تيسر لك من ..... و ..... الى ربك من خطابيك و ذنوبك و أحسن للآخرين و ..... مما عندك على الفقراء و المحتاجين و عند الخروج ..... الإمام عليه السلام و أطلب من الله أن يوفقك لأمثالها و أن تعود الى الزيارة من جديد.

قال الامام الحسن العسكري:

علماء المؤمن خمس: صلاة الخمسين، .....الاربعين، التختم في اليمين،

تغفير الجحين، الجهر بسم الله الرحمن الرحيم

(التهذيب ج ٦ ص ٥٣)





## في النجف الأشرف

اول مدينة توجهت الحافلة الى الوصول لها، هي النجف الأشرف و في الطريق قد قراء علينا المعلم وأطلعنا على بعض سيرة الإمام أميرالمؤمنين علي عليه السلام. الان قوموا باتصال كل مستطيل ترتبط ياختها بحيث تكتمل باقي السيرة.

أبيه

ابن ملجم

تاريخ الشهادة

٢١ رمضان

ابوطالب

أمها

تاريخ الولادة

سنة ٣٠

زوجته

معاوية

١٣ رجب

قاتلها

عمره

مدة إمامته

حسن

عدوه

فاطمة

انشقاق جدار الكعبة

فاطمة بنت اسد

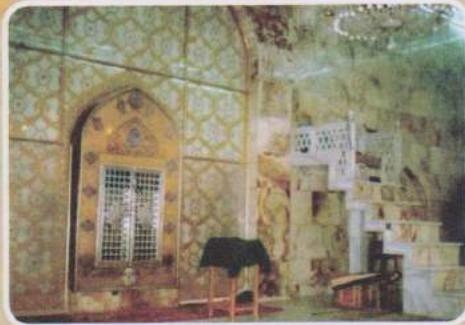
سنة ٦٣

معجزة ولادته

إمام بعده



## أين أنا؟



- بيت نبي آدم عليه السلام.
- بيت نوح عليه السلام.
- مكان هبوط سفينة نوح عليه السلام.

● الصلاة هنا تمامًا.

● في محراب مسجدها استشهد الإمام علي عليه السلام.



## من أنا؟

أنا ابن عم الحسين عليه السلام. عندما رفض الإمام الحسين عليه السلام بيعة والي المدينة استلم ١٨٠٠ ألف رسالة من أهل الكوفة و طلبوا منه أن يعجل في المجيء إليها. كتب الإمام عليه السلام رسالة في جواب أهل الكوفة وأرسلني إليهم فأنا رسول الحسين عليه السلام إلى أهل الكوفة. في بداية الأمر بايعوني أهل الكوفة لكن عندما سمعوا أن عبيد الله بن زياد قد أقدم على الكوفة انضموا من حولي و صلوا خلفي ثلاثون شخصاً فقط و عندما إنتهت من الصلاة بقوا عشرة أشخاص. ما لبثت حتى نظرت إلى ورائي فلم أر أحداً. عبيد الله بن زياد وأصحابه قتلوني وحيداً و عطشاناً. يقع حرمي في جنوب مسجد الكوفة.

## نحو الجنة مشيا على الأقدام

صورة: أمير الخالقى

ابتدأت المسيرة تجاه كربلا المقدسة و كلما  
ننظر نرى خيما مزدحمة من كثرة الزوار  
و عندما قطعنا ٥ كيلومترات من الطريق  
شعرنا با التعب فصممنا أن ندخل في إحدى  
المخيomas و نستريح قليلا لكن عسى ما يمر  
عليكم شر فإذا أفلت إحدى عجلات الكسرى  
الذى كان جواد جالسا عليه و نحن تقريبا



هكذا؟

في هذه الأثناء جاء المعلم وأخذ يتكلّم مع الرجل ويتقدّم له بالشكر على الخدمة التي قدمها لنا.

نحن أيضًا عندما فهمنا ما هي القصة وعلمنا بأن هذا الرجل كان ينظرلينا من بعيد ورأينا محتاجين إلى المساعدة جاء وساعدنا وطفينا، خجلنا كلنا من سوء تعاملنا معه في البداية وقمنا نشكره على خدمته لنا.



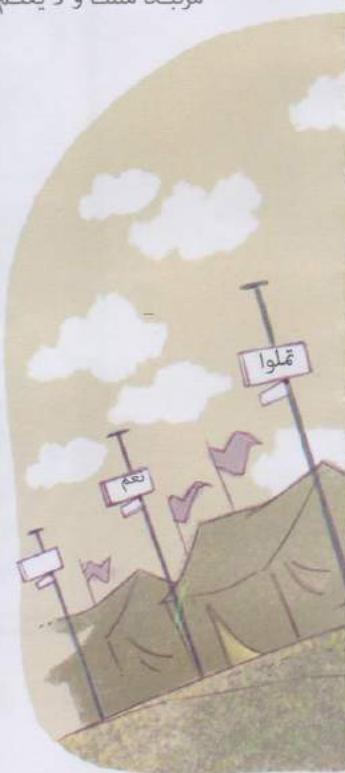
بعد عدم الخيام كيلومترًا.

تعيرنا ألان من الذي يريد أن يحمل جواد؟  
وأبو جواد أيضًا كان تعبران.

فجاء رجل فجأة و ما علمنا من أين جاء،  
أخذ جواد و حمله على ظهره و ذهب،  
فذهبا خلفه مرتبكين حتى وصلنا إلى قرب  
الخيامة فقلنا له و الغضب بين أعيننا يا  
هذا ماذا تفعل فمن دون أن يلتفتلينا  
ويكلمنا دخل الخيامة وأخذ يذلك رجلاً  
جواد و يتكلّم معه لكن جواد أيضًا كان  
مرتبكًا مثلنا و لا يعلم من هو و لماذا يفعل

أكتب جملة بالمفبردات التي موجودة  
على الأعمدة لكي تشكل حديثاً من  
أحاديث الإمام الحسين عليه السلام:

..... من .....  
..... الله عليكم فلا .....  
..... النعم فتحتحول الى .....  
(بحار، ج ٧٥، ص ١٢٧)



## الطريق الخطأ

من بعد هذه القصة المثيرة إستلذنا بالإستراحة. عندما إستيقضنا بعد ساعة من النوم، كنا نتجهز لكي نستمر في المسيرة فتذكرنا بأن كرسي جواد قد خرب فصرنا في حيرة و نحن كذلك وقد سمعنا صوت جعفر بأنه كان يصيح بنا بأن أخرجوا من الخيمة فكلنا خرجنا من الخيمة و واجهنا كرسيًا متحركًا سالماً فجاء علينا ذلك الرجل الذي حمل جواد إلى الخيمة كان يسمى حيدر و قال لنا عندما كنتم تستريحون قمت بتصليح الكرسي و هنا فرح الأولاد و شكرروا حيدر مرة أخرى و ودعوه و أخذوا يستمرون في مشيهم نحو كربلاء. إلى حد كنا مغموريين بالحديث حول الحوادث التي جرت علينا قبل ساعات بحيث لا نشعر بأننا قد ضيعنا الطريق و تهنا و لا نعلم أين نحن الان؟!

المقصد

الآن أنت ساعد الأولاد لكي  
يرجعوا إلى الطريق الصحيح و  
في الوقت نفسه الأولاد قلقون  
 جدا لأنَّ الظلام كان يعمّ ضوء  
النهار فتوكِّل على الله و قاموا  
بالبحث عن الطريق الصحيح.



عد أربعة من الأعمال التي إذا عمل بها الإنسان أحبه الله و أعانه في الشدائد:

## زوار كربلاء

في الابتداء ردوا عن الأسئلة الموجودة في الجدول و أكتبوا الأجوبة في الجدول و بعد ذلك اكتشفوا رمز الجدول و كملوا الرواية الموجودة تحت الصفحة.

١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			
٩			
١٠			
١١			
١٢			
١٣			

١. ما هو النبي الذي أستشهد مثل أبي عبدالله الحسين عليه السلام

٢. مسلم ابن عقيل سلام الله عليه مدفون في مدينة.....

٣. كمل الفراق مع الاستعanaة من هذه الآية الشريفة « أَقْلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ » ال..... في القرآن هو الطريق للاستفادة من آياته والتأثر بها.

٤. كمل الآية الشريفة « هُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ بِمَا يَعْمَلُونَ »

٥. اسم ام على الاكبر عليه السلام

٦. ما هو المراوف لرجل شجاع؟

٧. من اصحاب امام الحسين عليه السلام الذي كان من عشيرة همدان

٨. صفة البارزة لامام الحسن المجتبى عليه السلام

٩. يعني عطش الشديد

١٠. كمل الآية الشريفة « الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ ..... وَنَ »

١١. شخص الذي خرج من طاعة الله يسمى ب.....

١٢. من زيارات الواردة في كتاب الشريف مقاييس الجنان لابن عبد الله الحسين عليه السلام

١٣. ما هو عمل المريض عند شدة المرض والألم

عن أبي عبد الله عليه السلام قال:

مَنْ زَارَ الْخُسْنَى مُخْتَسِبًا لَا أَشْرَا وَ لَا بَطْرَا وَ لَا رِيَاءَ وَ لَا سُمْعَةَ مُحَصَّثٌ عَنْهُ ذُنُوبُهُ كَمَا يُمْحَصُ  
الثُّوْبُ بِإِلْمَاءٍ فَلَا يَتَقَى عَلَيْهِ ذَنَسٌ وَ ..... يُكْلِ خُطُوْتُ حِجَّةَ وَ كُلُّ مَا  
رَفَعَ قَدْمًا عُمْرَهُ. (مستدرك الوسائل، ج ١٠، ص ٢٦٢)



جواد كان يتمتع بزيارةه و كلما يجد مجالاً و يرى الفرصة متاحة يتقدم بالشكر الى أصدقائه لزيارتهم به الى الزيارة و كان ينادي ربه في قلبه ألا يكون كلّ على أحداً و لا يبرء من علته وأخيراً تحققت الحلم و وصل الأولاد الى شارع الامال بين الحرمين، هو المكان الذي يطير اليه قلب كل عاشق و محب. كل من كان عنده حاجة أخذ ينادي و يدعوا و جواد كان مشغول بالدعاء و المناجات و أحدق البصر بقبة أبي الفضل العباس ساقى عطاشا كربلاء و صاحب الرأية و يتلذذ من رأيتها.

قم بوصول النقاط لكي يتم رسم قبة حرم أبي الفضل العباس عليه السلام.

كلام من القلب :

## الجنة

انتهى عَدُّ اللحظات و تصرم الانتظار و دخلت مع الناس في صحن حرم الإمام الحسين عليه السلام.  
كان الجوء مليئاً بالكتابة والحزن. كلما التفت إلى جنب أرى جماعة مشغولين بالطم و البكاء.  
ما علمتُ كيف صرت في وسط موكب و تحت علم الإمام الحسين عليه السلام. كلما نظرت إلى يمني  
و شمالي لم أرْ أصدقائي. أفي اعتمدت على رأيَّةِ إمام الحسين عليه السلام خشية من أنَّ أحداً يطرح  
الكرسي فأصير تحت أقدام الناس.

أيها السائلُ عنِّي... لست تدرِّي من أكون  
عايسٌ أصلي و ديني... من سماواتِ الجنون  
في قديم الدهرِ إني كنت ذراً لللواط  
نفخَ الملوى حسینَ فيَّ روحُ الكربلاه  
ماءُ خلقي من دموع طينتي من كربلاه  
ساكنُ رحمَ البوائِي بعدَ أصلابِ العزاءِ  
هكذا جئتُ الحياة... زينيُّ التلبيات  
ناثاراً ماء العيون... من سماواتِ الجنون  
ساعةَ الميلادِ أمي وجهت شطرَ البقِيع  
نادتِ الزهراءُ قومي و أنظري هذا الرضيع  
بأكيَّ العينين ينعي صاحبَ الرأسِ القطبيع  
رُتبةُ الخدامِ يرجو يا لِذَا الشأنِ الرفيع  
لم يكن طعمُ الحليب... غيرَ شوقِ للحبيبِ  
إنهُ أرقى الفنون... من سماواتِ الجنون  
قبلَ أن نادِيَتِ أمي كانَ نُطقِي يا حسين  
و عليهِ قبلَ إسمِي درَّبت هذِي اليدين

كلما خطيتُ حاءاً فاضَ حزنُ المقلتين  
دونَ لطيم دونَ دمعٍ ليس لي صدرٌ و عين  
ذوبتني في هواك... عشتُ لا أرجو سواك  
أنتَ وحيي للمنون... من سماواتِ الجنون  
علمتني الحب طفلاً أودعْتني في يديك  
اسمُ رحْمانٍ تجلَّ فيكَ مصبوُّ عليك  
أيُّ غيبٍ في المطاوي لم يكن منكَ إليك  
كلما عندي فناً كلما يبقى لديك  
أنتَ يا سرَّ الوجود... بعضُ معناكَ الخلود  
أنتَ يا كافاً و نون... من سماواتِ الجنون

# الخيام

جواد بلغوه بأن أحمد رجل خالته مع عياله جاءوا إلى الزيارة فكلمهم هاتفيًا وصار موعدهم عند الخيام. سأله جواد أبيه عن مكان الخيام فوضّح له أبوه وجواد قام ورسم ما وصف له أبيه لأنّه يتملك استعداداً جيداً في الرسم. الان أنت قم بتلوين رسمه واتّبِع اسم صاحب كل خيمة جنّها وعين الخيمة التي كنت تحب أنّها تكون فيها.





## يدعاجزة

مسلم الناصري / صور: رضا المكتبي

بعد الفرس و جاء عبدالله و اتكأ على عمود الخيمة . أصاب وجهه لهيب حار .  
صهل الجواد . قلق عبدالله و التفت فرأى عمه و اقف على التل و هو على  
جواده و ينظر الى الخيام . يشعر بأن هذا لقائه الأخير لعمه . كان يحب أن يكون  
مع عمه لكن منعه عمه . مسح الدموع عن عينه و أخذ ينظر الى عمه التي  
كانت تمسح على رأس طفل . عاد و اتكأ على العمود .

الخيام كلها خلت و لم يبق رجالاً سوى النسوة والأطفال والبنيات و كان بعضها  
تبكي . كان يسمع من الخيمة التي في جنبه أنين ابن عمه على و الذي كان لا  
يستطيع النهوض عدة أيام و هو مريض و محمي من شدة مرضه فعاد النظر  
عبدالله نحو التل فلم ير فرس عمه هناك ورأى بأن عمه يمشي نحو المقتل  
عبدالله لم يكدر يتحمل فصاح صحة و ركض نحو المقتل و قد ترك على الرمال  
الصحراء أثراً قديمة .

صبراً يا عمي....

لكن ما رأى عمه فركض بسرعة ما كان يحب أن يبعد عن عمه لحظة واحدة  
فلا يهتم بالشوك والحصيات هو يركض و يبكي . ما جواز الخيمة الأخيرة و إذا  
بعنته تنايه و تأمره بالرجوع لكن عبدالله دار عن خيمة الشهداء و راح نحو  
التل فصاحت به عمه ثانية . وهنت قدماه . أخذت تبكي عمه و تزيد منه إلا  
يبعد عن الخيام فوق لحظة ، رأى عمه و رفع طرفه نحو الصحراء فيسمع  
صهيل الجواد و الصراخ من جانب المقتل فنادي بعمه مرة أخرى . كان متربداً و  
فكراً أن يمشي ليرى أين عمه لكن ما استطاع أن يتقدم الى الأمام عليه السلام  
عندما نظر الى عمه و قد خنقته عبرته فأشار الى المكان الذي سعد منه غبار  
نحو السماء .

جلست عمه زينب على ركبتيها و ضمته الى حجرها و قالت له خطير يا عمة  
و قبضت على ذراعه و نهدت بالبكاء و أخذته الى الخيمة .  
قام صوت الهلائل فالتفت عبدالله و رأى الغبار ..... وقف عمه فعلم من





رعشة يدها بأن عمه أيضا مضطربة وقلقة. عدة من الخيالة قد اقتربوا من المقاتل فكان يطير في السماء طائر وقد انعكس ظله على الأرض. رجعت عمه الطريق الذي جاءت منه ومشا كلها نحو التل. عندما وصل إلى التل شاهد عبدالله عمه وقد أصاب في صدره سهم لكن سيفه يسطع برقا وهو يحمل على العدو. أحاطت بهم الخيالة التي دنت من المقاتل وهم يطوفون حوله فنادت

عمته وهي قلقة : يا أخي!

فألفت السماء رمح. غمض عبدالله عيناه لكن الرمح هبط في جانب الآخر من المقاتل. الذين كانوا يقاتلون عمه لا يجرؤون على أن يقربوا من عمه. يا عمتاه لازم أن نرجع إلى الخيام!

أنا أريد عمي

أخذت زينب تبكي. جماعة من الأعداء كانوا يرشغونه بالحجارة ورأى عبدالله أن السهام قد ملئت السماء وتنبت في صدر عمه ويديه و جاء سهم آخر ونبت في صدره، صاح عبدالله وأخرج يده من يد عمه وصار نحو المعركة وهو ينادي يا عماه!

عبدالله عبر من بين الخيول وفي تلك المعركة المغبرة الذي لا يخطر ببال أحد أن يرى فيها صبياً عبدالله كان ينادي في الميدان عمه. عندما سقط عمه من على ظهر جواده وصل عبدالله إلى عمه

لكن عمه كان يدور سيفه في الهواء وقد احمرت ناصيته و جبهته من الدم. جنود الأعداء كانوا بعيدين عنه. رماه لعين كان واقفا على حافة المقاتل فسال الدم من تحت حلقه. فأثبت سيفه في الأرض وأراد أن يتوكأ عليه لكي يقوم على رجليه لكن جائه سهم آخر فعاد إلى مكانه، عبدالله أوصل نفسه إلى عمه وأرد أن يمنعه من أن يسقط إلى الأرض لكن ماستطاع.

لماذا يا عماه هلواء قساة القلوب إلى هذا الحد؟

ما أجابه عمه ..... حاول أن يسند عمه صيحة جواد عمه الذي أثخن بالجراح كانت تقرع القلوب. حول وجهه نحو التل التي كانت واقفة عليه عمه ربه يراها لكن لم ير شيئاً من شدة الغبار لازم أن يساعد عمه لا يتبعي أن يقتلوه كما قتلوا الآخرين من قبله. هو يحب عمه شديداً كما أن كلما رأه عمه يدعوه مع الرفق والحنان ويسك يده و يكلمه طويلاً.

العم كان همه أن يتوكأ على سيفه ويقوم من الأرض لكن لم يستطع. تقدم عبدالله وأخذ بذراع عمه مثل ما أخذ عمه بيده في الصبح و تحولوا حول الخيام مع الرفق والحنان. فرغت بالحجارة جماعة من الأعداء دفعه واحدة فعمه ترك السيف وجعل يده وقاية لحماية عبدالله فعلم

عبدالله قطع جبل حياته.  
مسح الإمام عليه السلام يده على وجهه  
عبدالله البري. ما أهداً نومه. أخذ الإمام  
عليه السلام يده و كان يحكم على المقتول  
سكت أعلى من صرخ. رفع الإمام عليه  
السلام يديه نحو السماء... فالجميع  
ينتظرون الحسين عليه السلام ماذا يدعوا  
فتحركت شفتاه الذابلات و اليابسات من

شدة العطش:

اللهم هذه الجماعة التي متعتهم فرق  
معهم وأبسمهم لباس الذلة وسلط  
 عليهم ولا لا يرضوا منهم أبداً فدعونا  
لينصروننا فصاروا يقاتلوننا.

ذلك عبدالله. أصابته حجارة في ساقه  
لكن ما شكا منها وأصاب عمّه بعض  
الحجارة فجلس عمه. فقلد بعض الأعداء  
سيوفهم و دعوا منه و هم منكرون  
فهللت فرس و صاح لعين:

ما تنتظرون به؟  
اقتلو حسينا و لا تسمحوا له أن ينهض  
من مكانه.

لمعطفت أنسنة فهم رجل أن يضرب الحسين  
عليه السلام على فرقه بسيفه فشال يده  
عبدالله وقال «يا بن الخليفة، تريد أن  
تقتل عمّي «أراد أن يأخذ سيف عمّه فإذا  
نزل السيف و انقطعت يد عبدالله و  
سقطت على وجه الأرض و ما زالت تتحرك  
أصابع يده وهي منقطعة. أظلم الكون  
في عين عبدالله فاحتظنه الحسين عليه  
السلام.

عبدالله رفع يده ثانية فلما رأى العدو  
يد عبدالله مقطوعة و يسيل الدم منها  
يرتعش و رجع إلى ورائه. أني عبدالله قد  
أسكت الجميع!  
يابن أخي إصبر.

لون وجه عبدالله صار أبيض. فنظر إلى  
وجه أبيه الحنون لكن المجرور يرا  
وجه عمّه مشوشًا. تبسم له عمّه لكن  
عبدالله لا يستطيع أن يفتح شفتاه صار  
يسمع صوت عمّه بصعوبة و احترق  
حلقه و أظلمت في عينيه الدنيا.....نعم ...  
كان ذلك السهم الذي حرمله رمي به

١- من كان والد عبدالله؟

٢- حين الشهادة كم كان عمره الشريف؟

٣- كيف دافع عبدالله عن عمّه عليه  
السلام؟

٤- كيف نحن نقدر ندافع عن أمام  
الحسين عليه السلام في هذا الزمان؟



# الراية العاشورائية

ماجد يدرس في صف أول الابتدائي.اليوم حين ما كانت أمه تجمع النفايات من الصحف والمجلات، ضرب الفكر له.أخذ من أمه بعض المجلات و الصحف و البطاقات، و خابر أخيه الأكبر منه لكي يقول له الفكرة. كانت الفكرة : صناعة راية عاشورائية

## أغراض الازمة للصناعة:

- ١- نفايات الصحف و المجلات
- ٢- لاصق المائج
- ٣- خشب حصيرة أو أى نوع من خشب الرقيقة
- ٤- مقص
- ٥- ورق مقوى أزرق داكن

## طريقة الصناعة:

- ١- جهز أغراض الازمة لصناعة الراية



٢



١

- ٢- ماجد و عارف قضا هوماش  
المجلات و الصحف



٣

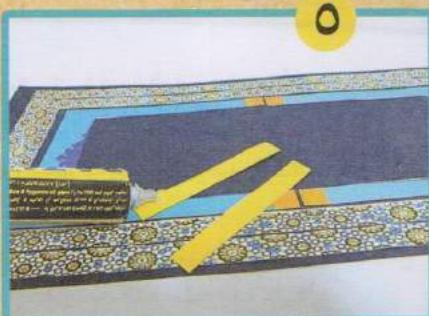
٣- وكذلك قصا هوامش البطاقات



٤- ايضاً لصقا هوامش البطاقات داخل المستطيل



٥- لصقا هوامش الصحف حول ورق المقوى الأزرق



٦- لصقا الكتبية وسط الراية



٧- الحين عندهما راية عاشورائية



## ثواب الزيارة

عَنْ مُعاوِيَةَ بْنِ وَهْبٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: قَالَ لِي يَا مُعاوِيَةً لَا تَدْعُ زِيَارَةَ الْحُسَينِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِخُوفِـ فَإِنَّ مَنْ تَرَكَهُ رَأَى مِنَ الْخَسْرَةِ مَا يَتَمَنَّى أَنَّ قَبْرَهُ كَانَ عِنْدَهُ أَمَا تُحِبُّ أَنْ يَرَى اللَّهُ شَخْصَكَ وَسَوَادَكَ فِيمَنْ يَدْعُوهُ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ فَاطِقَةُ وَالْأُمَّةِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَمَا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ مِمَّنْ يَنْقَلِبُ بِالْمَغْفِرَةِ لِمَا مَضَى وَيُغَفَّرَ لَكَ ذُنُوبُ سَبْعِينِ سَنَةً أَمَا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ مِمَّنْ يَخْرُجُ مِنَ الدُّنْيَا وَلَيْسَ عَلَيْهِ ذَنْبٌ تَبِعُ [يَتَبَعُ] بِهِ أَمَا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ غَدًا مِمَّنْ يُصَافِحُهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

راجع كتاب مفاتيح الجنان مع مساعدة الأولياء و اقرأ زيارة الأربعين و املأ الفراق:

..... السلام على الحسين

..... السلام على اسير ..... و

..... اشهد انك ..... الله و

..... اشهد انك و فيت

..... قلبي

..... و امري

فمعكم معكم لا مع غيركم.



١- ابن قولويه، جعفر بن محمد، كامل الزيارات، ١ جلد، دار المترضوية - نجف اشرف، چاپ: اول، ١٣٥٦، ش.

بسم الله الرحمن الرحيم

يابنين يا بنات هل عرفتم ما الحياة  
إنها نور الجلالة شع من بيت الرسالة  
إنها الوحي المسدد حل في قلب محمد  
إنها عين اليقين بأمير المؤمنين  
إنها حب البتول بضعة الهايدي الرسول  
إنها حب الزكي حسن الخلق الأبي  
إنها شعر الحسين بات في الأعناق دين  
إنها نهج الرشاد خطه زين العباد  
إنها تروي المآثر لإمام العلم بـ ساقر  
إنها الإسلام أزهر بأبي الصادق جعفر  
إنها الكاظم موسى ظل بالسجن حبيسة  
إنها شوق النفوس لرضا الله بـ طوس  
إنها بحر الرفاد فاض من كف الججاد  
إنها النور الجلي لاح في وجه علي  
هي قلب الممتحن والد المهدي الحسن  
إنها كحل البصر بالإمام المنتظر  
وهو الثاني عشر غاب عنا واستتر  
وإلينا سيعود وبه العدل يس ود



## أبيات عتاب للعباس عن زينب صلوات الله وسلامه عليهما

المصور: فائزه البروانه

زينب بالشمس ترضه يعباس ؟  
إختك تنسبي وتشوفه الناس ؟  
من ديرة لعد ديرة  
أي والله يبو الغيرة

زينب بالشمس ترضه يعباس ؟

على نوك اليس غالوا  
سيبيه إما أحد شافلهمه يوم اخيال  
وابطول الدرب ربتو بديها احباب  
تشوفه بالدموع وحامله الحمال  
حالتها أبد متسر الأنظار  
جدها المسطفي ويت حامي الجار  
عگبک ضللت ابیره  
زينب بالشمس ترضه يعباس ؟

های الى ابد مايوم  
تقبل يا اخوهه اشلون

های امخدزة هاشم  
ما خطرت ابد الحاله عاليال  
حال وصعب تصويره  
زينب بالشمس ترضه يعباس ؟

إختك يا عظيم الشان  
وختوك وانته يا عباس  
چانت في كفالتك  
تدريكم جثث وامكطعة الهام  
فگدك فاجعة اچبره  
زينب بالشمس ترضه يعباس ؟

ياراعي الفضل والجود  
عاينت الدمع لو لا؟  
يا عباس يا عباس  
وبذاك الوضع يتعالى هالصوت  
ويقُّم معاديـره  
زينب بالشمس ترضه يعباس ؟

من مرؤهه اظنك عاينت ليهه ؟

سهم الين عينك ويلي طافيهه  
صاحت والسياط اترد بواچيهه  
وينك يا شهم .. ويجاوب امتوت  
أي والله يبو الغيره





لوّن!

مصور: زهراء الخامسة



## كلام من القلب

عاد جواد من

زيارة الأربعين بعد عدة أيام،  
لكن أموره مزدحمة جداً. لأجل مطالبة  
سيد محمدى (المعلم) من الإخوان في حين العودة  
أن يكتبوا ذكريات أو جمل راتعة حول الأربعين ينتفعوا  
الآخرين من كتابتهم، وأخيراً أنت يا مرافقي العزيز في السفر،  
أكتب هنا كل ما تريد أن تقول لأبي عبدالله الحسين عليه السلام  
في نهاية السفر.

## الردود

..... عمر: ..... لقب: ..... اسم: .....  
..... رقم الهاتف: ..... مدينة: .....

١- ص ٥: جدول الأربعين

٢- ص ٨: أصحاب الجنة

..... ٦ ..... ٥ ..... ٤ ..... ٣ ..... ٢ ..... ١ ..... ٧

٣- ص ١٠: سائق مشرد البال

٤- ص ١١: آداب الزيارة

٥- أين أنا؟ ..... من أنا؟ .....

٦- ص ١٥: نحو الجنة

..... ٥ ..... ٤ ..... ٣ ..... ٢ ..... ١

٧- ص ١٧: زوار كربلاء

(جاءَ بعدَ ما كتبُوا الأجوةَ في هذِهِ الصَّفَحَةِ سَلَوْا هذِهِ الصَّفَحَةَ إِلَى أَحَدِ مَوَاكِبِ الْمَجْوِهَةِ مُمْثِلَةً الْوَلِيِّ الْفَقِيْهِ فِي شَؤُونِ الْحَجَّ وَالزِّيَارَةِ فِي كَرْبَلَاءِ الْمَقْدِسَةِ أَوْ اسْلَوْا صُورَةً مِنْ هذِهِ الصَّفَحَةِ إِلَى مَوْقِعِ [www.alarbaeen.ir](http://www.alarbaeen.ir)



## كلام امام الحسين عليه السلام

• إِنِّي لَا أَرَى الْمَوْتَ إِلَّا سَعَادَةً وَ لَا الْحَيَاةَ مَعَ الظَّالِمِينَ إِلَّا

بِرَّمَا

• لِلسلام سبعون حسنةٍ تسع و ستون للمُنتدي و واحدةٌ

للرَّأْدِ.

• لِرَجُلٍ اغْتَابَ عِنْهُ رَجُلًا يَا هَذَا كُفَّ عنِ الْغِيَّبَةِ فَإِنَّهَا إِذَا مُ

كَلَبُ النَّارِ.

(تحف العقول)

الله ملائكة الحسينين وآله عليهما السلام





[www.alarbaeen.ir](http://www.alarbaeen.ir)